



Catalogue
AMORA
26 Jours sous les Ronces
The MRBEE solo show



19.11. 21 – 31.01. 22

@Take a Butcher's Gallery

Über MRBEE.

Street Art – damit verbindet man in der Regel bunte, auffällige, lautstarke Werke. Dass es auch anders geht, beweist seit Jahren der belgische Künstler @MRBEE. Sein Name ist Programm: Denn seine ganze Leidenschaft gehört den Bienen, die stets im Mittelpunkt seiner Arbeiten stehen. Mit Pinsel und Farbe oder Bleistift inszeniert er sie mit viel Liebe zum Detail – und bereichert die Street Art-Welt mit einer sanften, kontemplativen und mitunter poetischen Seite.

Mit „Amora – 26 Jours sous les Ronces“ (26 Tage unter den Brombeeren) schickt er seine geflügelten Protagonisten in die Welt der Amora, der wilden Brombeere. In 26 Zeichnungen begleiten wir die Biene in ihrem kurzen Lebenszyklus in eine dornige Welt – die aber gleichzeitig Schutz und Leben spendet. Denn scheint die Brombeere auf den ersten Blick abweisend und verletzend, so bietet sie in Wahrheit doch Schutz für andere Pflanzen, die unter ihr sicher wachsen und leben können. Leben möglich machen, Leben erhalten – die ist das verbindende Element von Biene und Brombeere. Und gleichzeitig das Thema, das MRBEE antreibt, indem er auf die Wichtigkeit von Bienen für uns Menschen hinweist.

So gedankenschwer der Hintergrund sein mag, so leicht und spielerisch sind die Zeichnungen selbst. MRBEE zeigt seine Biene in allen Stimmungslagen – und ob fröhlich, nachdenklich, oder auch mal verärgert: Man möchte die kleinen Wesen am liebsten in den Arm nehmen.

Wir freuen uns, euch die speziell für diese Ausstellung gefertigten Arbeiten zu zeigen – plus einige Werke aus der jüngeren Vergangenheit, die MRBEE für eigene Ausstellungen und diverse Projekte konzipiert hat.

Die Vernissage von „AMORA – 26 Jours sous les Ronces“ findet statt am 19.11. 2021 von 18.00–22.00 Uhr. Die Ausstellung läuft bis 31.01.2022.

2004

Der Name MRBEE wird anlässlich einer Ausstellung geboren

2011

Buchprojekt mit Illustrationen "MrBees Reise", MRBEE nimmt visuell Gestalt an

2015

Gruppenausstellung der Kosmopolite Art Tour Brüssel (Juli)

2017

Ausstellung Chalk European Custom Board Project Brüssel (Sept.-Okt.)

Live painting Projekt KAMPF GEGEN ARMUT 1 Tournai (Oktober).

Wohltätigkeits-Gruppenausstellung Jamais Trop d'Art 5 Tournai (November)

2018

Wohltätigkeits-Gruppenausstellung Jamais trop d'Art 6 Tournai (Oktober)

Gruppenausstellung 6 Degrés Lüttich (September)

Live painting Projekt KAMPF GEGEN DIE ARMUT 2 Tournai (Oktober)

2019

Ausstellung Chalk European Custom Board Project Bordeaux (Juni)

Gruppenausstellung Street to Canvas Brüssel (Juni)

Gruppenausstellung InterBeton Gent (September)

Live painting Projekt KAMPF GEGEN ARMUT 3 Tournai (Oktober)

2020

Soloshow "Et Si..." für We Art XI Brüssel (September)

Festival "Ceci n'est pas un Tag" in St Quentin Frankreich (September)

2021

Festival "Pschitt" in Armentière Frankreich (Juli)

Event "Friedrich 2468" in Düsseldorf Deutschland (Juli)

Event du Talk CEC in Ixelles, Brüssel (September)



About MRBEE.

Street art – this is usually associated with colourful, eye-catching, loud works. The Belgian artist @MRBEE has been demonstrating for years that it can be done differently. His name says it all: his whole passion belongs to bees, which are always the focus of his work. With brush and paint or pencil, he stages them with great attention to detail – and enriches the street art world with a gentle, contemplative and sometimes poetic side.

With "Amora – 26 Jours sous les Ronces" (26 days among the blackberries), he sends his winged protagonists into the world of Amora, the wild blackberry. In 26 drawings, we accompany the bee in its short life cycle into a thorny world – but one that provides protection and life at the same time. For while at first glance the bramble seems forbidding and hurtful, in reality it offers protection to other plants that can grow and live safely beneath it. Making life possible and sustaining it – this is the connecting element of the bee and the blackberry. And at the same time it's the theme that drives MRBEE, pointing out the importance of bees for us humans.

As contemplative as the background may be, the drawings themselves are light and playful. MRBEE shows his bees in all moods – and whether happy, thoughtful, or even sometimes annoyed: you simply want to take the little creatures in your arms.

We are pleased to show you the works made especially for this exhibition – plus some works from the recent past that MRBEE has conceived for his own exhibitions and various projects.

The opening of "AMORA – 26 Jours sous les Ronces" will take place on 19.11. .2021 from 6pm-10pm. The exhibition runs until 31.01.2022.

2004

The name MRBEE is born on the occasion of an exhibition

2011

Book project with illustrations "MrBee's journey", MRBEE takes visual shape

2015

Kosmopolite Art Tour Brussels group exhibition (July)

2017

Chalk European Custom Board Project exhibition Brussels (Sept-Oct)

Live painting project FIGHT AGAINST POVERTY 1 Tournai (October).

Charity group exhibition Jamais Trop d'Art 5 Tournai (November).

2018

Charity group exhibition Jamais trop d'Art 6 Tournai (October) Group

exhibition 6 Degrés Liège (September) Live painting project FIGHT AGAINST POVERTY 2 Tournai (October).

2019

Exhibition Chalk European Custom Board Project Bordeaux (June)

Group exhibition Street to Canvas Brussels (June)

Group exhibition InterBeton Ghent (September)

Live painting project FIGHT AGAINST POVERTY 3 Tournai (October)

2020

Solo show "Et Si..." for We Art XI Brussels (September)

Festival "Ceci n'est pas un Tag" in St Quentin France (September)

2021 Festival "Pschitt" in Armentière France (July)

Event "Friedrich 2468" in Düsseldorf Germany (July)

Event du Talk CEC in Ixelles, Brussels (September)



The Works.

1. „Amora-01 (cadre/Rahmen/frame)“



Graphit auf Papier (250 gsm), 13 x 18 cm, gerahmt (14,5 x 20 cm)
2021
€ 150,00

2. „Amora-02 (sans-titre/ohne Titel/untitled)“

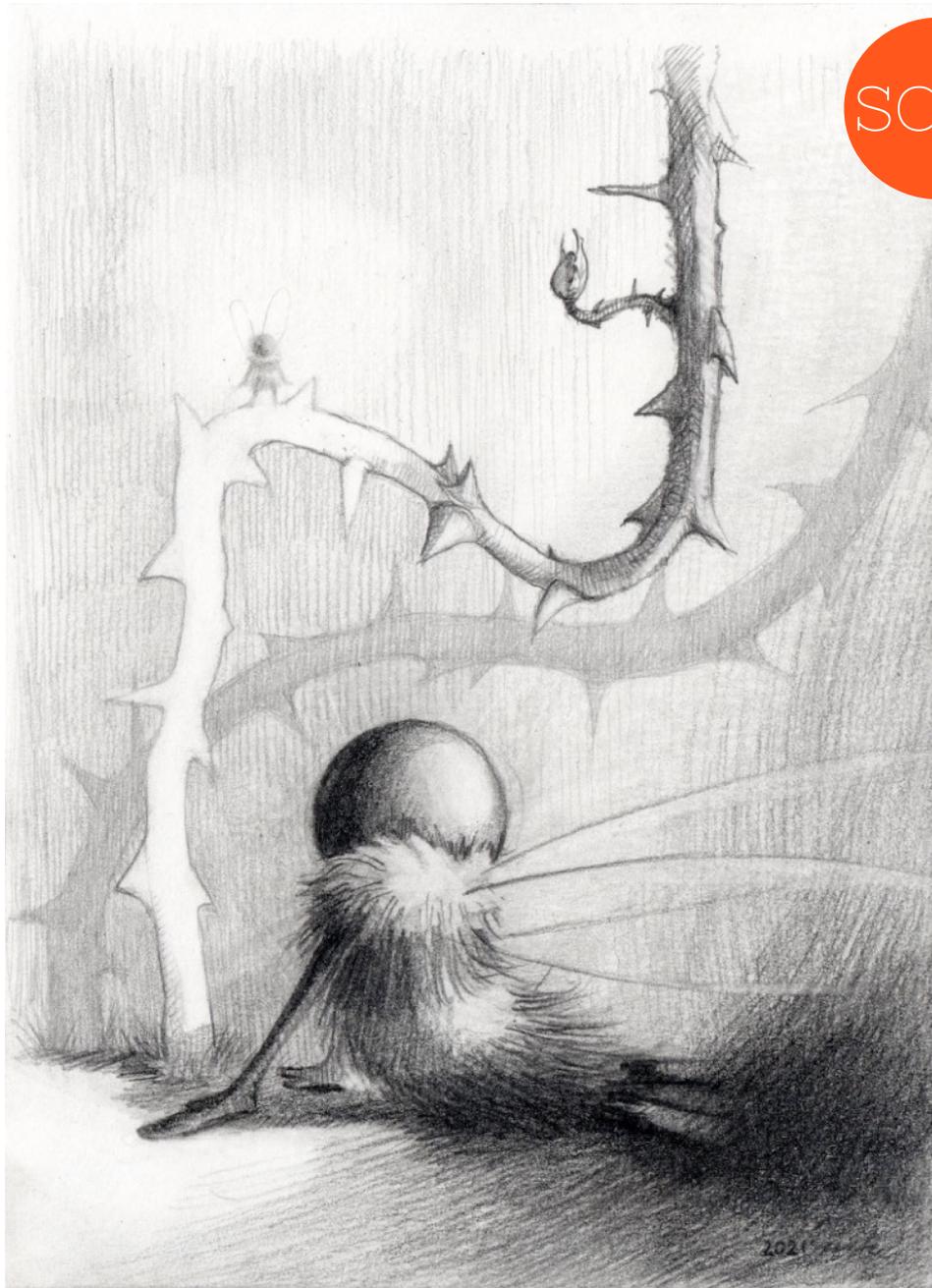


Graphit auf Papier (250 gsm), 13 x 18 cm, gerahmt (14,5 x 20 cm)

2021

€ 200

3. „Amora-03 (chute/Fall/fall)“



Graphit auf Papier (250 gsm), 13 x 18 cm, gerahmt (14,5 x 20 cm)

2021

€ 200

4. „Amora-04 (socle/Socket/pedestal)“

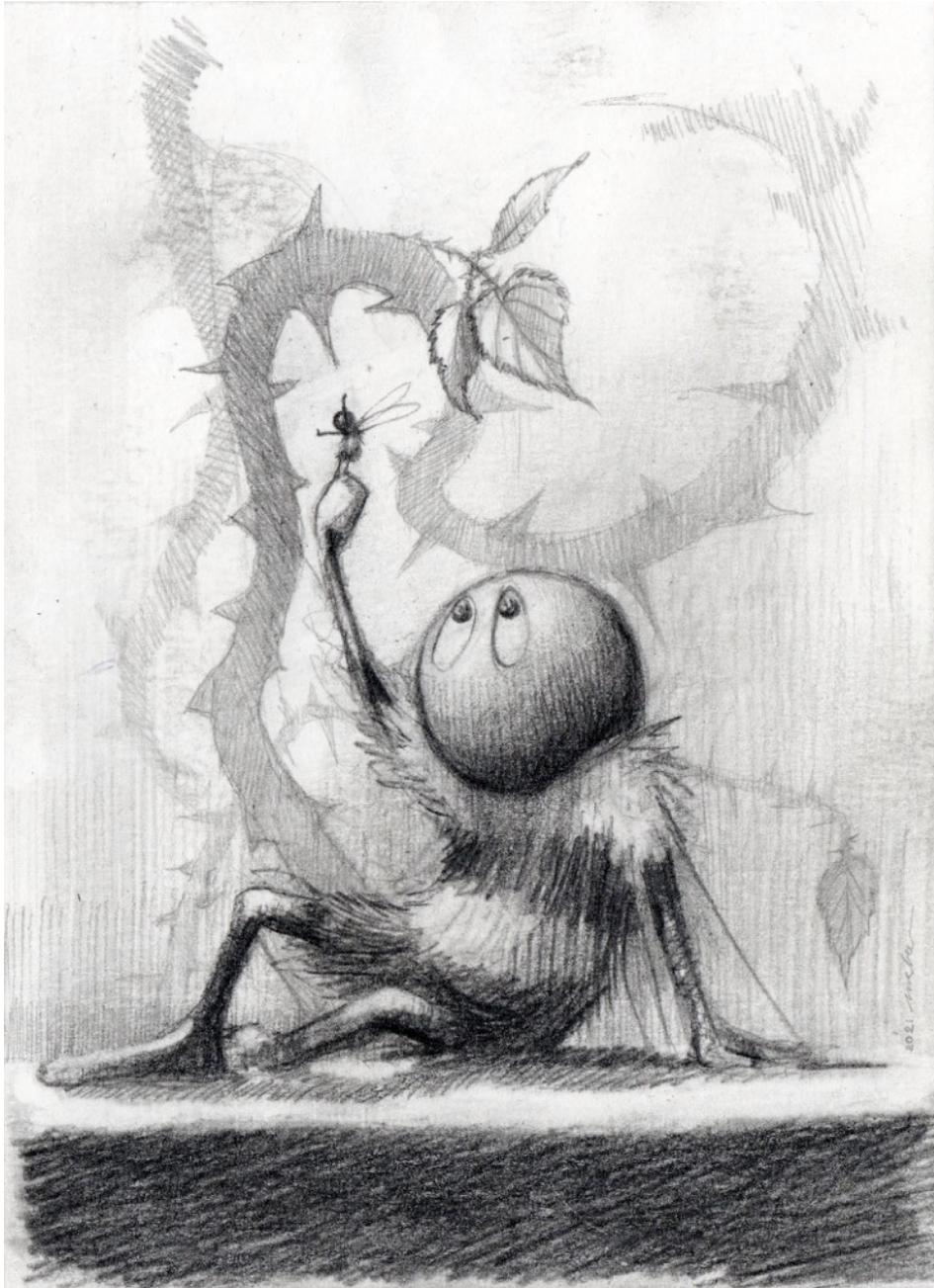


Graphit auf Papier (250 gsm), 13 x 18 cm, gerahmt (14,5 x 20 cm)

2021

€ 200

5. „Amora-05 (éden/Paradies/paradise)“

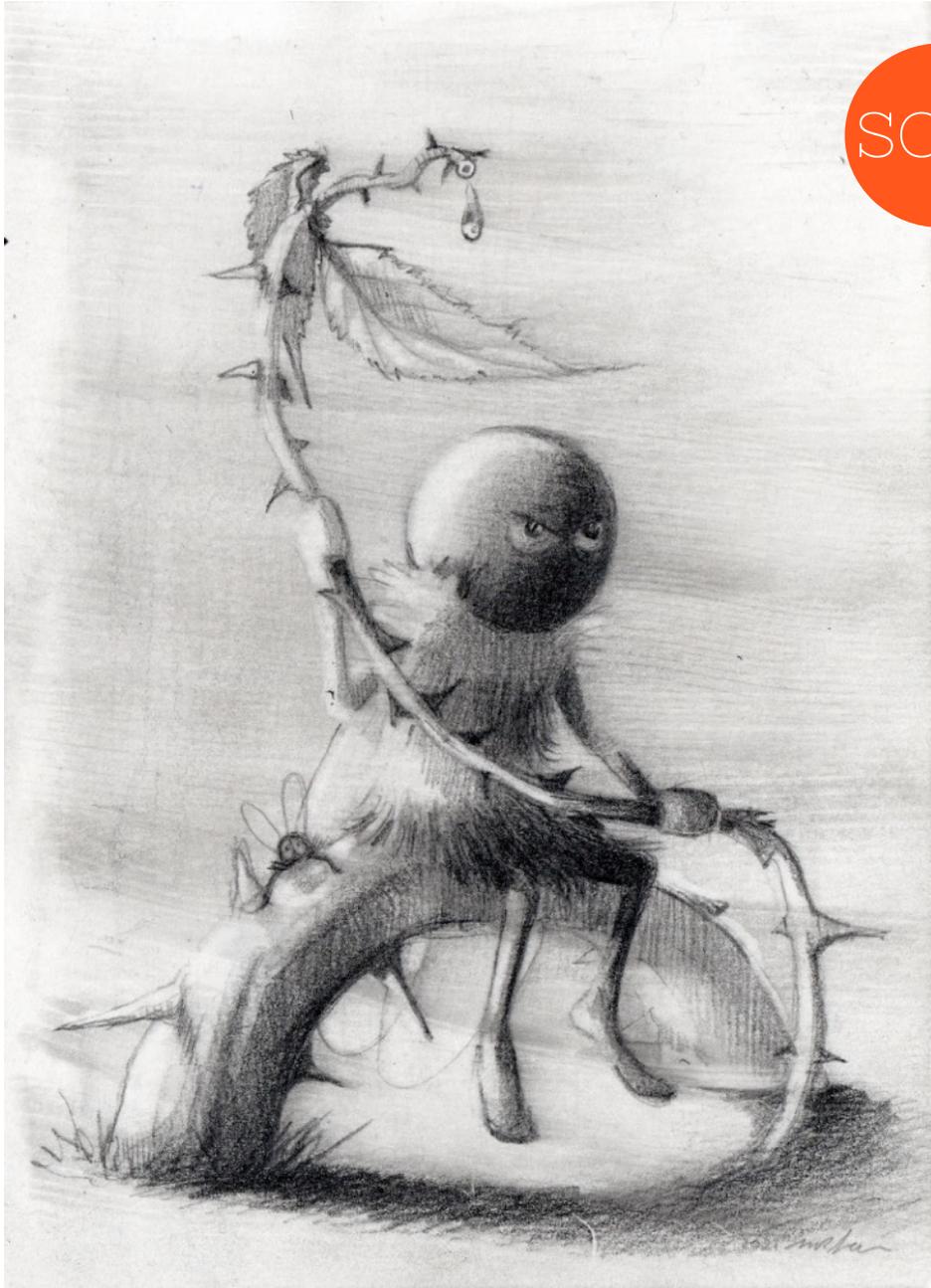


Graphit auf Papier (250 gsm), 13 x 18 cm, gerahmt (14,5 x 20 cm)

2021

€ 300

6. „Amora-06 (vent/Wind/wind)“



SOLD

Graphit auf Papier (250 gsm), 13 x 18 cm, gerahmt (14,5 x 20 cm)

2021

€ 250

7. „Amora-07 (colline/Hügel/hill)“

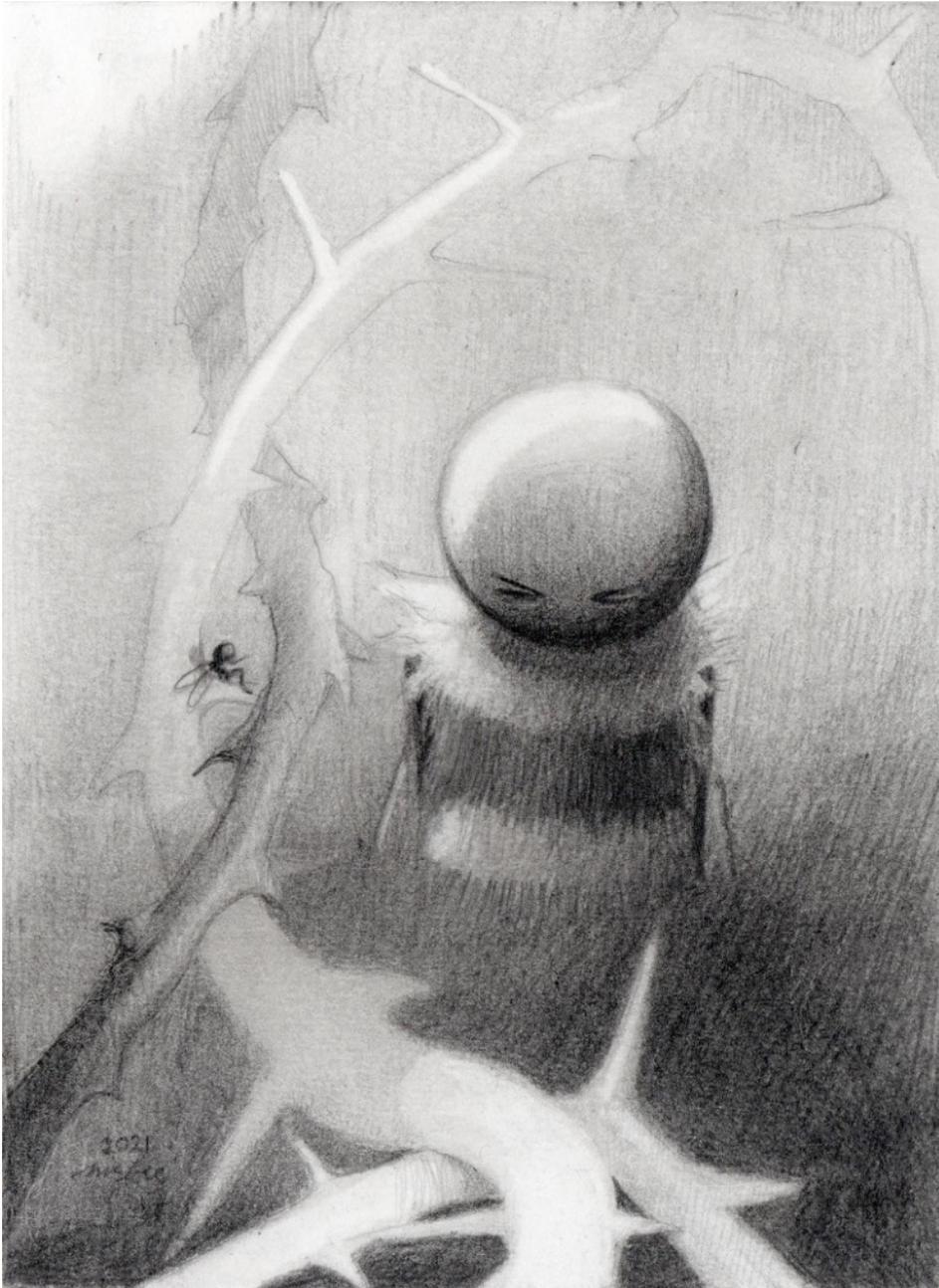


Graphit auf Papier (250 gsm), 13 x 18 cm, gerahmt (14,5 x 20 cm)

2021

€ 300

8. „Amora-08 (sombre/düster/gloomy)“

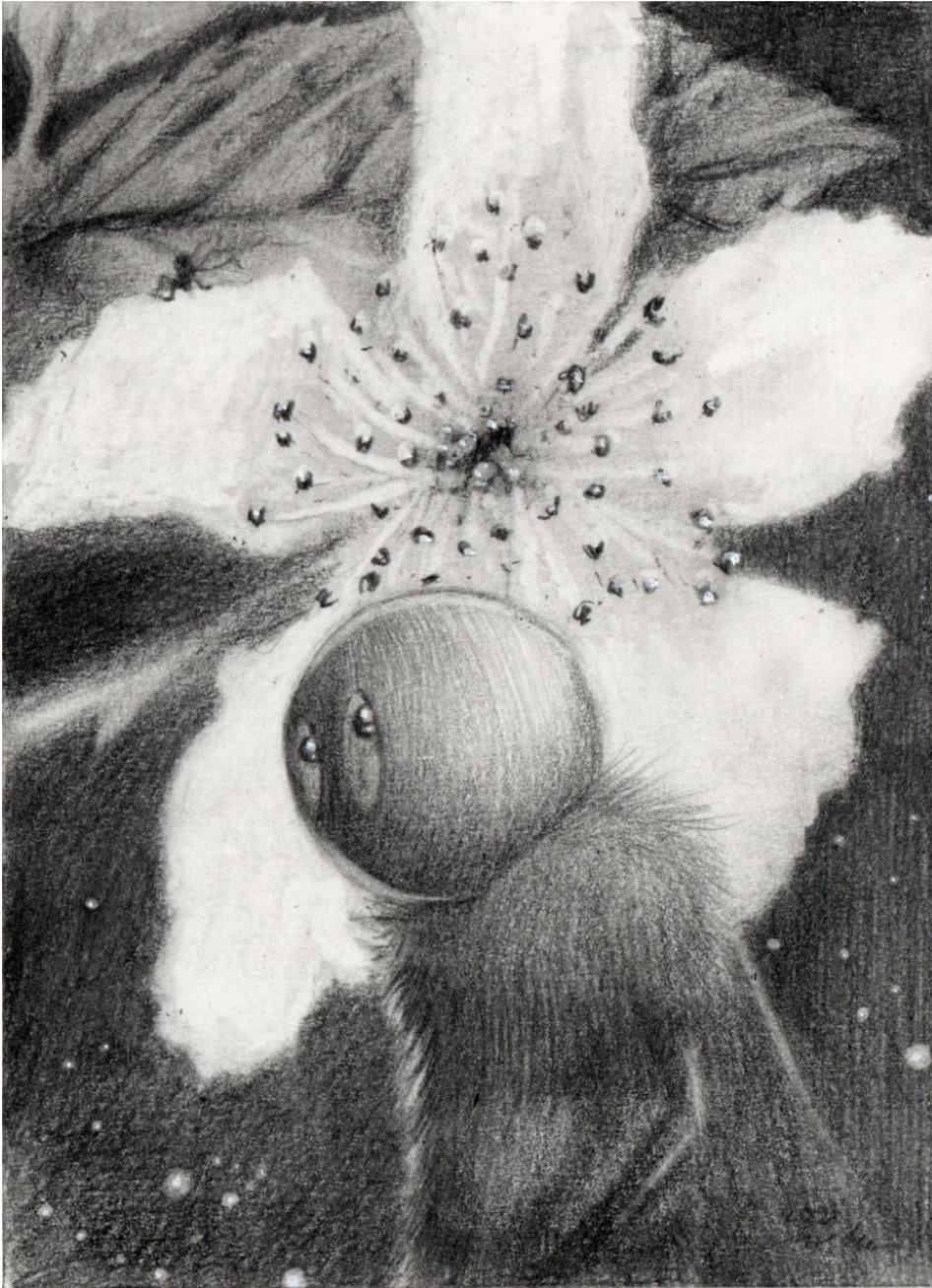


Graphit auf Papier (250 gsm), 13 x 18 cm, gerahmt (14,5 x 20 cm)

2021

€ 200

9. „Amora-09 (pétales/Blütenblätter/petals)“



Graphit auf Papier (250 gsm), 13 x 18 cm, gerahmt (14,5 x 20 cm)

2021

€ 350

10. „Amora-10 (ascension/Aufstieg/ascent)“

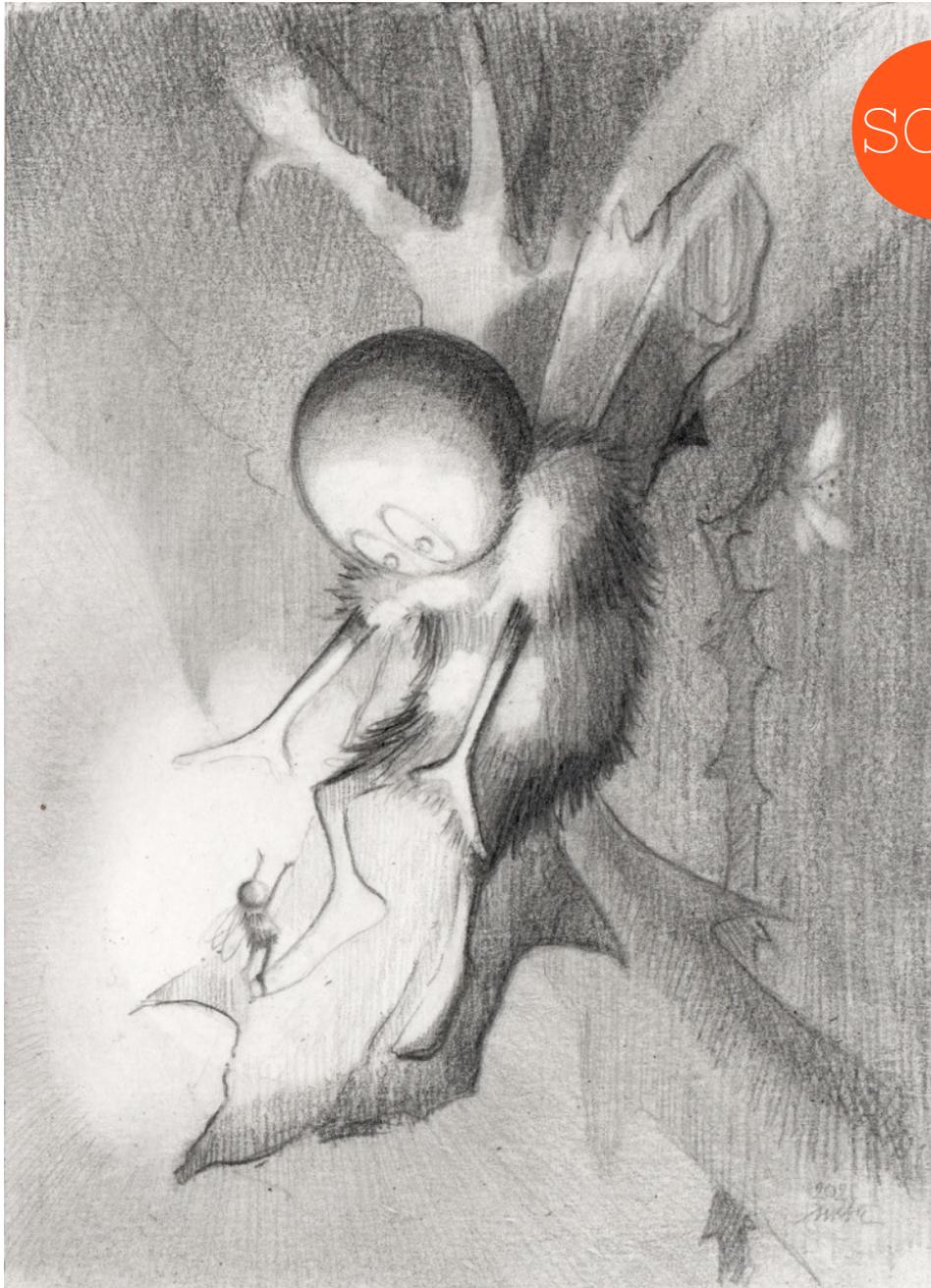


Graphit auf Papier (250 gsm), 13 x 18 cm, gerahmt (14,5 x 20 cm)

2021

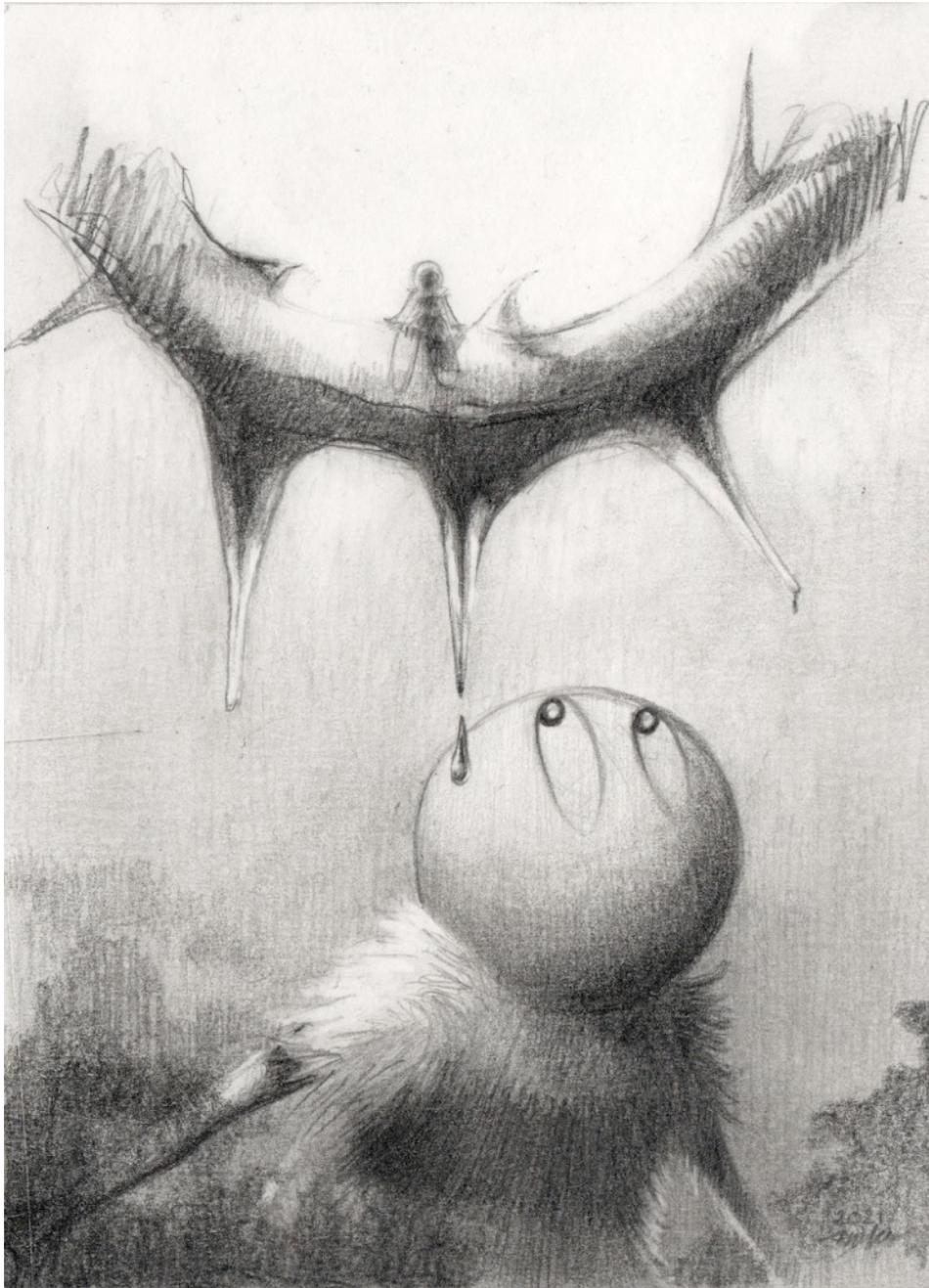
€ 350

11. „Amora-11 (union/Vereinigung/union)“



Graphit auf Papier (250 gsm), 13 x 18 cm, gerahmt (14,5 x 20 cm)
2021
€ 350

12. „Amora-12 (plus haut/höher/higher)“

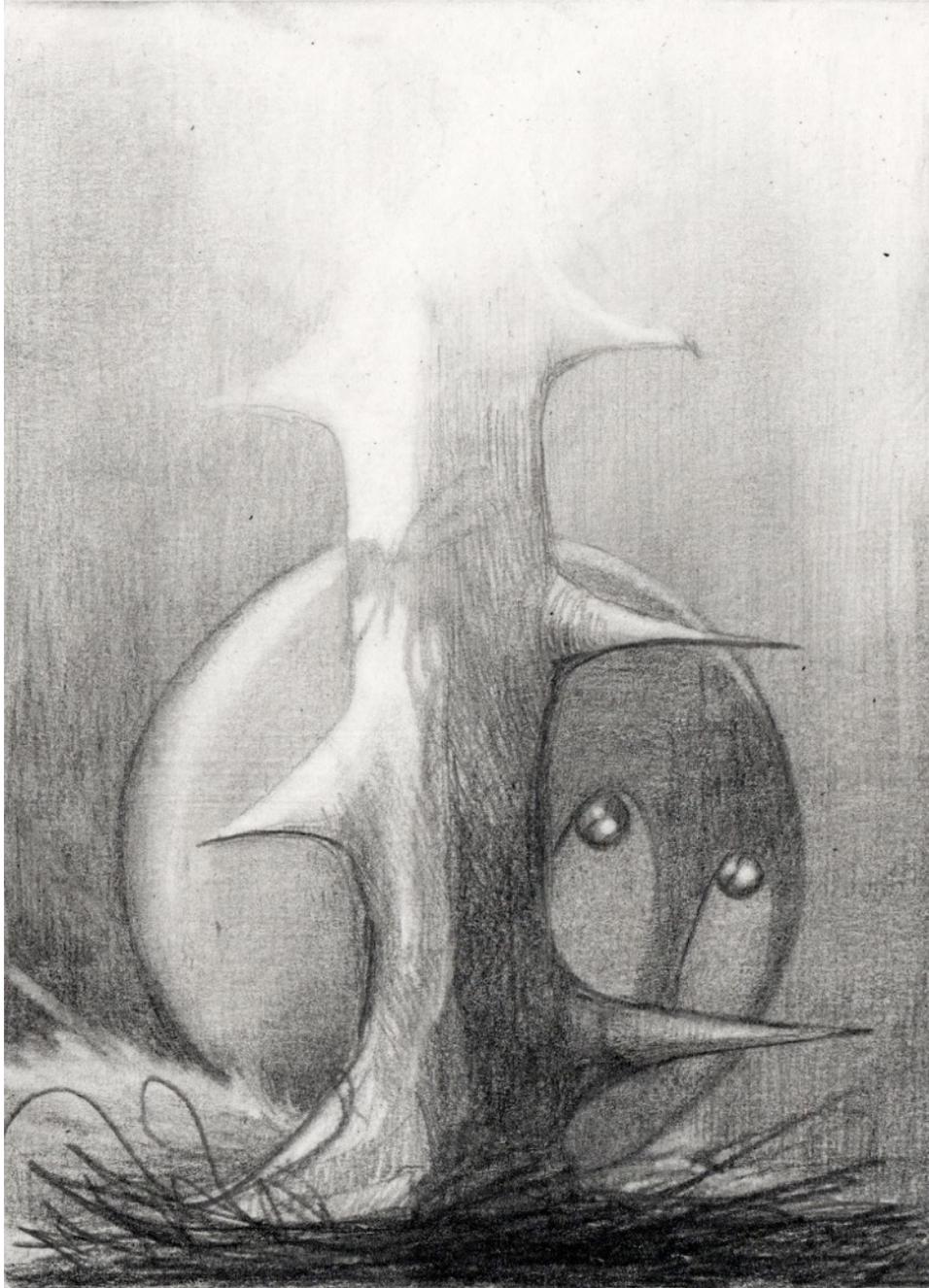


Graphit auf Papier (250 gsm), 13 x 18 cm, gerahmt (14,5 x 20 cm)

2021

€ 350

13. „Amora-13 (présence/Präsenz/presence)“



Graphit auf Papier (250 gsm), 13 x 18 cm, gerahmt (14,5 x 20 cm)

2021

€ 350

14. „Amora-14 (vol/Flug/flight)“

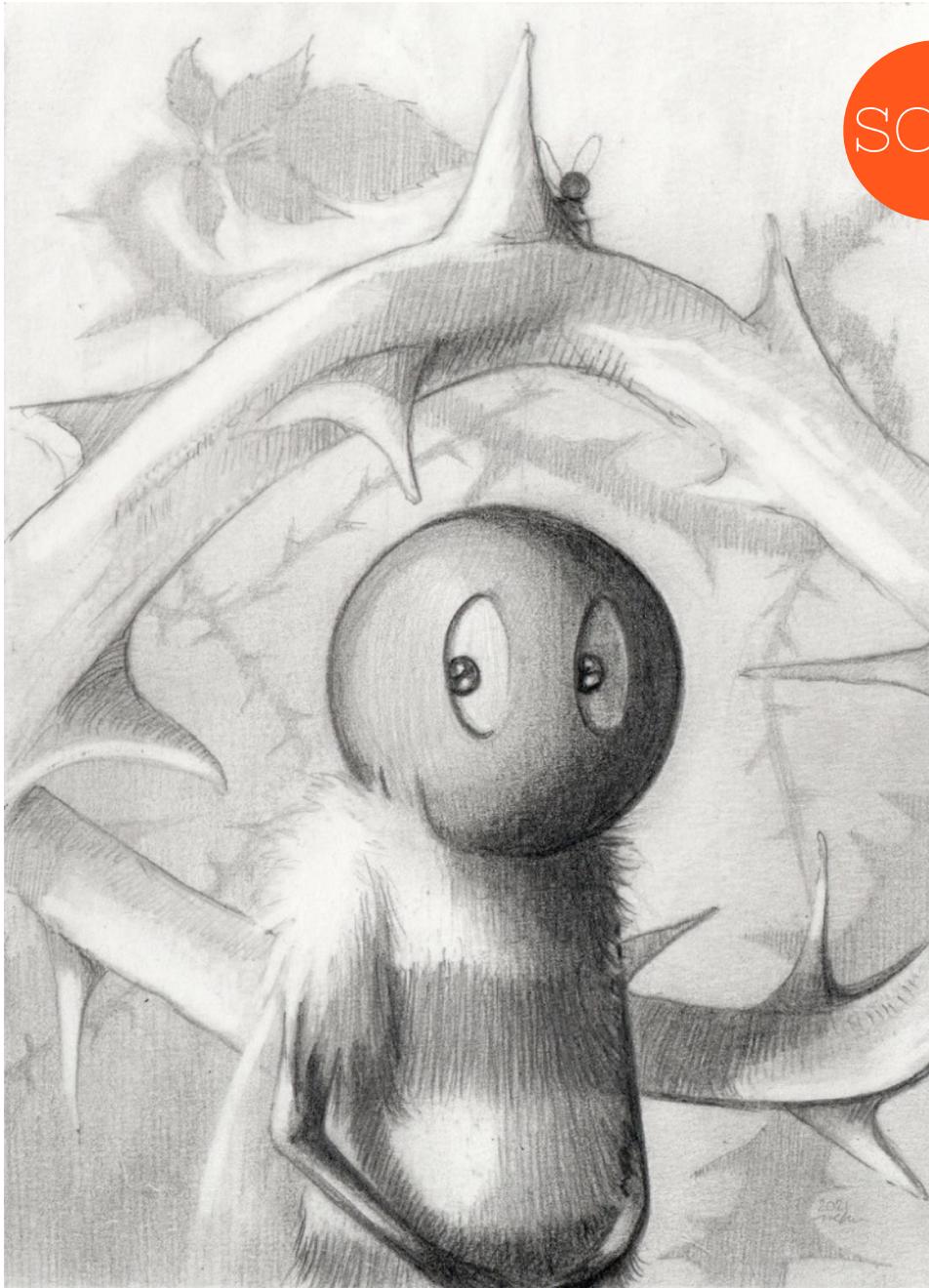


Graphit auf Papier (250 gsm), 13 x 18 cm, gerahmt (14,5 x 20 cm)

2021

€ 350

15. „Amora-15 (portrait/Portrait/portrait)“



Graphit auf Papier (250 gsm), 13 x 18 cm, gerahmt (14,5 x 20 cm)

2021

€ 350

16. „Amora-16 (experience/Erfahrung/experience)“



Graphit auf Papier (250 gsm), 13 x 18 cm, gerahmt (14,5 x 20 cm)

2021

€ 350

17. „Amora-17 (faille/Schwachstelle/flip)“



Graphit auf Papier (250 gsm), 13 x 18 cm, gerahmt (14,5 x 20 cm)

2021

€ 350

18. „Amora-18 (expédition/Expedition/expedition)“

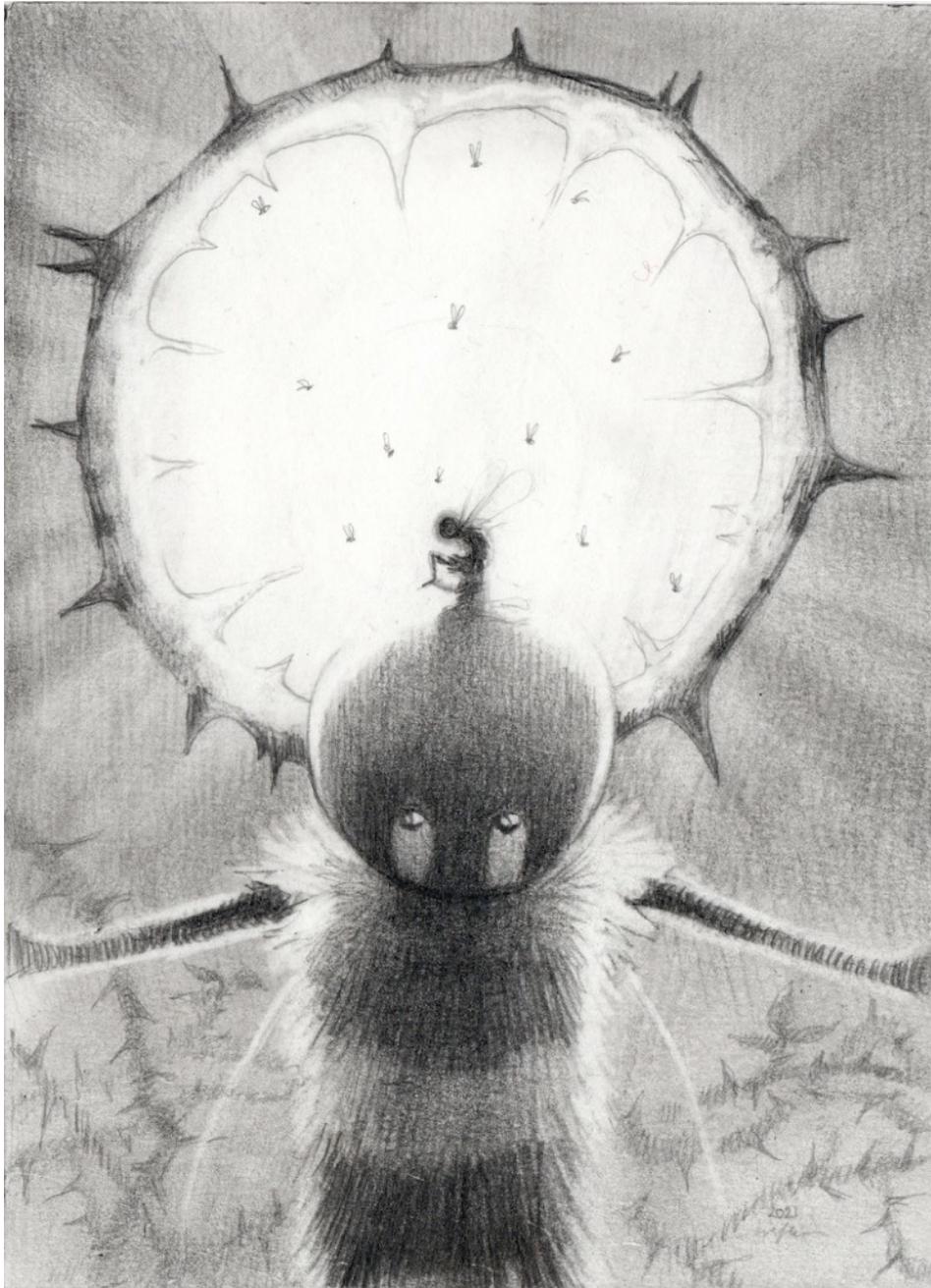


Graphit auf Papier (250 gsm), 13 x 18 cm, gerahmt (14,5 x 20 cm)

2021

€ 350

19. „Amora-19 (recueil/Sammlung/collection)“



Graphit auf Papier (250 gsm), 13 x 18 cm, gerahmt (14,5 x 20 cm)

2021

€ 350

20. „Amora-20 (cachette/Versteck/hideaway)“



Graphit auf Papier (250 gsm), 13 x 18 cm, gerahmt (14,5 x 20 cm)

2021

€ 350

21. „Amora-21 (lumière/Licht/light)“

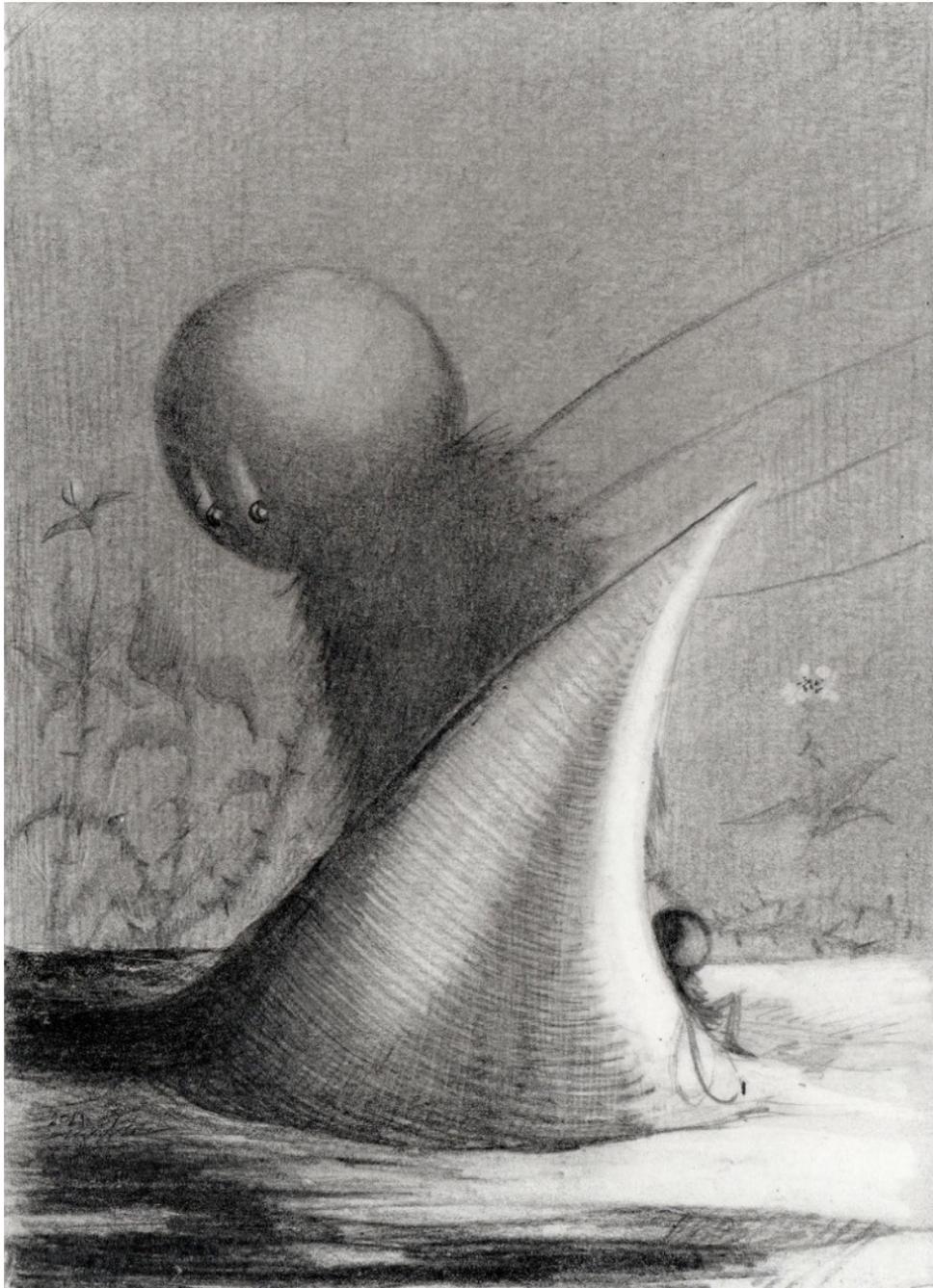


Graphit auf Papier (250 gsm), 13 x 18 cm, gerahmt (14,5 x 20 cm)

2021

€ 350

22. „Amora-22 (tristesse/Traurigkeit/sadness)“



Graphit auf Papier (250 gsm), 13 x 18 cm, gerahmt (14,5 x 20 cm)
2021
€ 350

23. „Amora-23 (protection/Schutz/protection)“



Graphit auf Papier (250 gsm), 13 x 18 cm, gerahmt (14,5 x 20 cm)
2021
€ 350

24. „Amora-24 (soutien/Unterstützung/support)“

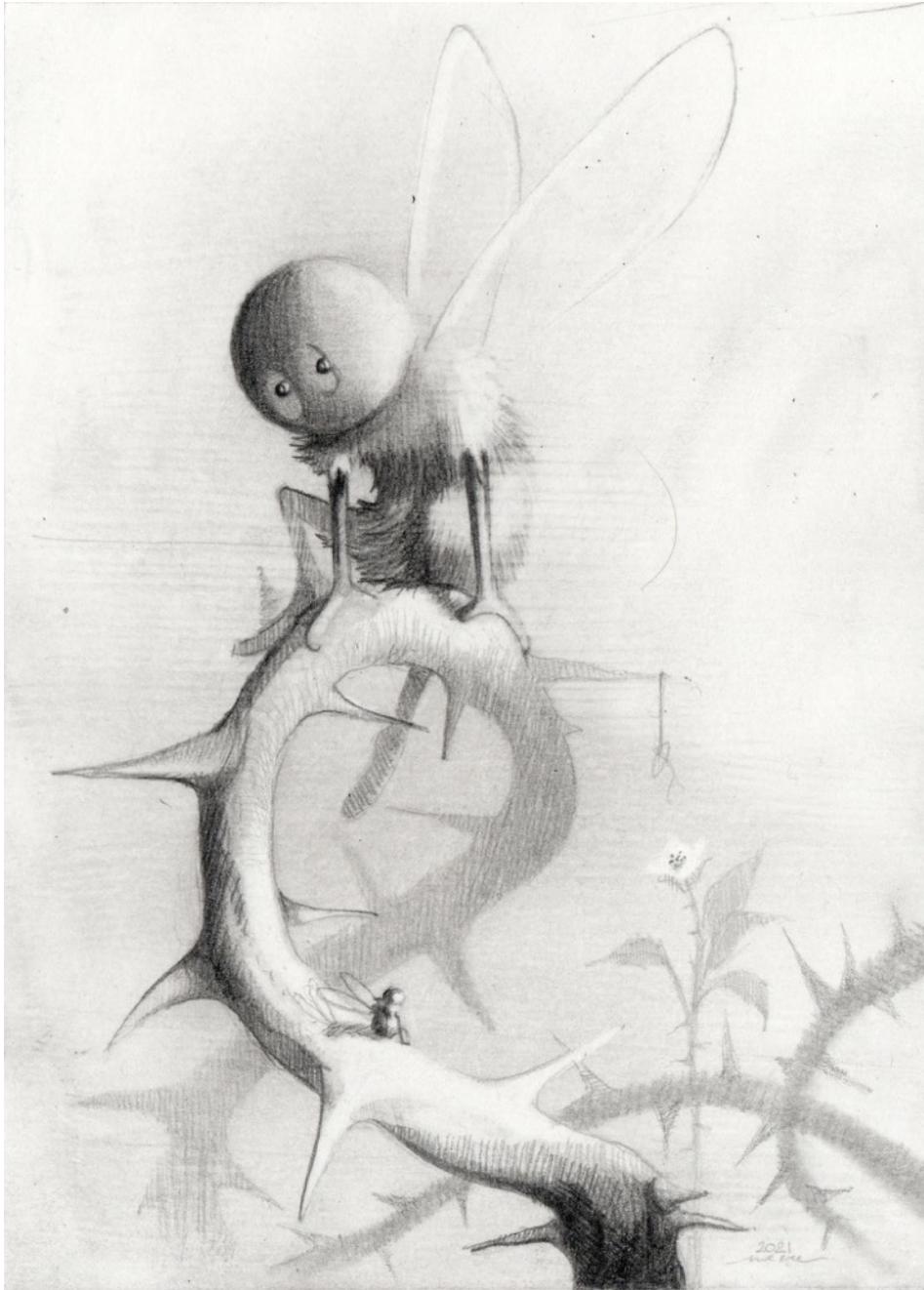


Graphit auf Papier (250 gsm), 13 x 18 cm, gerahmt (14,5 x 20 cm)

2021

€ 350

25. „Amora-25 (parcours/Parcours/trail)“



Graphit auf Papier (250 gsm), 13 x 18 cm, gerahmt (14,5 x 20 cm)
2021
€ 350

26. „Amora-26 (action de grâce/Gnadenakt/
act of grace)“



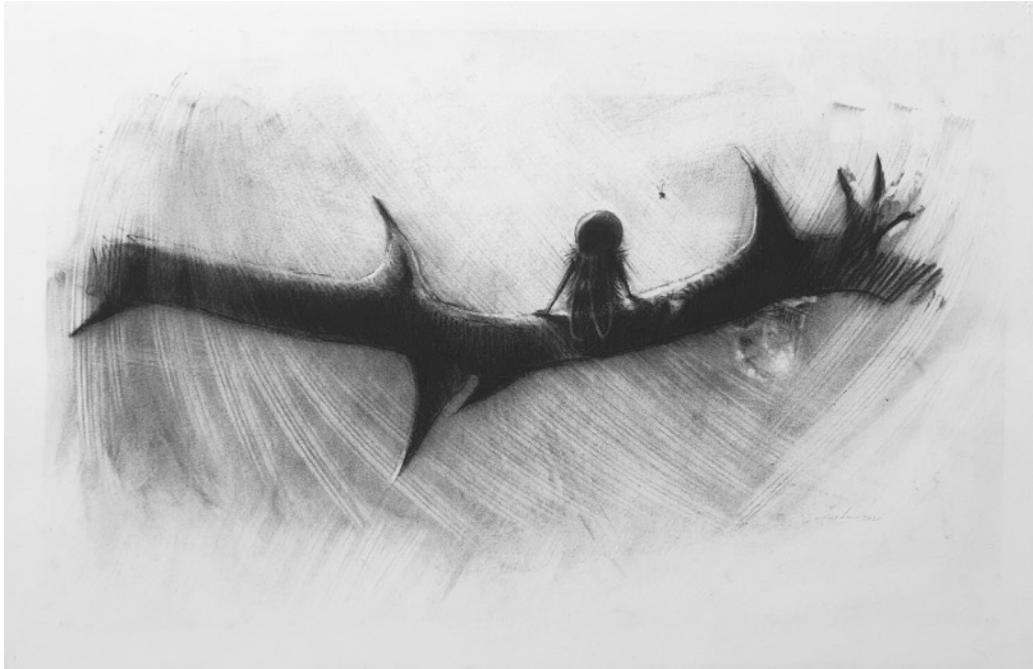
Graphit auf Papier (250 gsm), 13 x 18 cm, gerahmt (14,5 x 20 cm)
2021
€ 350

27. „ÉDEN“ (Paradies/paradise)



Acryl auf Leinwand, 70 x 90 cm
2021
€ 1.600

28. „AU LOIN“ – AMORA



Black Stone auf Papier, 36 x 20 cm, gerahmt (40 x 30 cm)
2021
€ 700

29. „TIGE“ – AMORA



Black Stone auf Papier, 12 x 32 cm, gerahmt (22 x 44,5 cm)

2021

€ 300

30. „APPARITION“ – AMORA

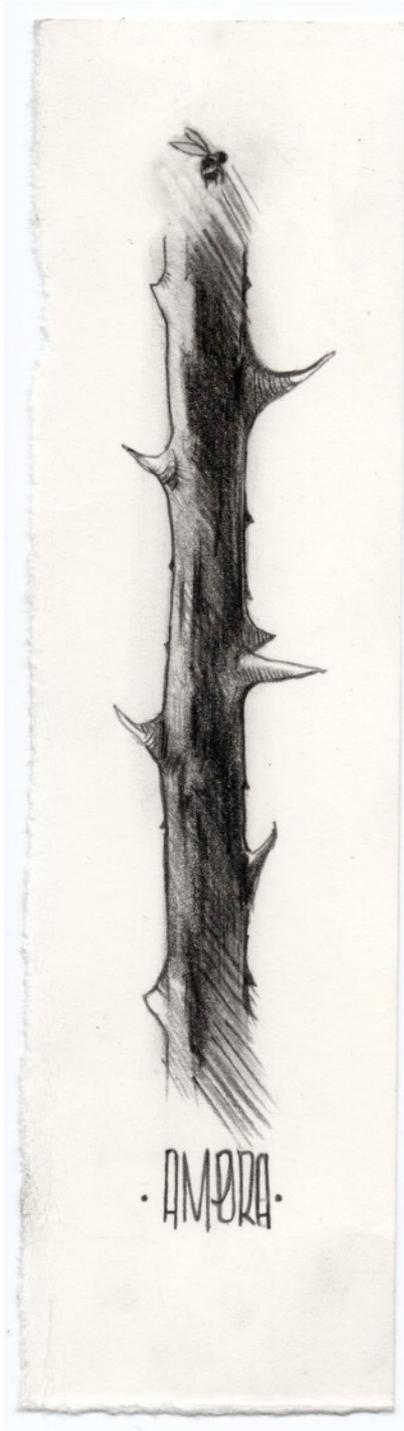


Black Stone auf Papier, 32 x 46 cm, gerahmt (40 x 50 cm)

2021

€ 500

31. „ÉTUDE“ – AMORA

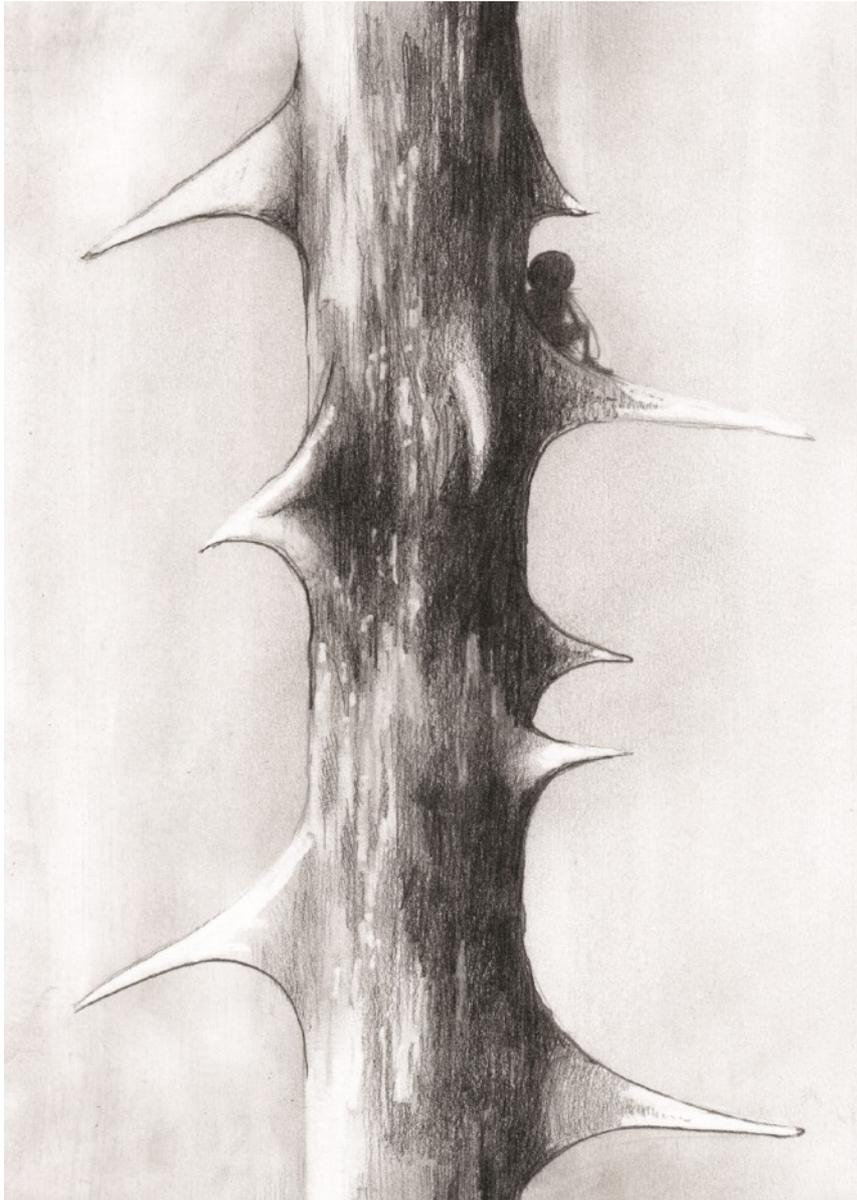


Black Stone auf Papier, 5,5 x 20,5 cm, gerahmt (21x 30 cm)

2021

€ 100

32. „Tronc“ – AMORA



Graphit auf Papier, 20,5 x 29,5 cm, gerahmt (30 x 40 cm)

2021

€450,00

33. „ÉTUDE“ – Lux



Black Stone auf Aquarellpapier, 37,5 x 17,5 cm, gerahmt (45 x 25 cm)
2020
€ 400

34. „NARKAO“ (message de Narcisse)



Black Stone auf Papier, 29 x 39 cm, gerahmt (40 x 50 cm)
2020
€ 700

35. „PARCOURS“



Acryl auf Leinwand, 70 x 100 cm
2019
€ 1.200

36. „1930“



Acryl auf Skateboard, 22 x 84 cm
2017
€ 900

37. „ALCA“



Acryl auf Skateboard, 21 x 78 cm
2019
€ 700

THANK YOU FOR WATCHING!

PLEASE NOTE:

COPYRIGHT:

All pictures & photos in this catalogue are © by the artists and/or Take a Butcher's Gallery.

VAT/MWST:

All prices include 19% Mehrwertsteuer (VAT).
Exports to third (i.e. non-EU) countries will be exempt from VAT.

SHIPPING:

All prices are excluding shipping costs, which apply in case we have to send the artwork(s). We use different carriers, depending on destination and size of the parcel, and always try to find the best solution for our customers.

AVAILABILITY:

All artworks will be also offered in the Take a Butcher's online shop after the opening:

<https://www.takeabutchers.gallery/shop/>

DISCLAIMER:

All information is given to the best of our knowledge. Errors and omissions excepted.

CONTACT:

look@takeabutchers.gallery

+49 163 23 73 114